

предназначенный для детской, подростковой и юношеской аудитории, с определенным репертуаром и сценическим решением спектаклей: красочностью, синтетичностью, игрой со зрителями.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- 2.2.1. Выявление, развитие и поддержка детского художественного творчества.
- 2.2.2. Воспитание и развитие личной успешности обучающихся, в том числе детей, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а так же с ограниченными возможностями здоровья.
- 2.2.3. Приобщение обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства.
- 2.2.4. Поддержка обучающихся МБОУ СОШ № 21, желающих заниматься художественным творчеством.
- 2.2.5. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения участников объединения.
- 2.2.6. Пропаганда театрального и музыкального искусства среди школьников.
- 2.2.7. Проведение театральных недель в школе.

3. Организация деятельности школьного театра «Театр и дети – «Маленькая страна»

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных номеров и/или программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездях.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурномассовых мероприятий).
- 3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина,

познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Наполняемость группы составляет до 25 человек. Группы формируются на основе добровольного согласия учащихся.

3.5. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10 Расписание занятий школьного театра составляется с учётом учебного расписания и наиболее благоприятного режим и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы без включения в основной состав.

3.12. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

3.13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разрабатывается руководителем школьного театра с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.14. Педагог, реализующий дополнительные образовательные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.15. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театре осуществляется через портфолио учащегося.

4.Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1 Участниками образовательных отношений в школьном театре являются учащиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2 Прием в школьный театр осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя).

4.3 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом локальными нормативными актами.

4.4 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

4.6 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.7 Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.8 Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.9 Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5.Порядок приема в школьный театр «Театр и дети – «Маленькая страна»

5.1. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) обучающихся.

5.2. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

5.2.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в Школьный театр

5.2.2. Превышение предельной численности участников кружка Школьного театра, установленной настоящим положением.

5.2.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.